



Лична информация

Име
Адрес
Телефон
Факс
E-mail

ЯСЕНОВА КРИСТИНА АНГЕЛОВА

**Филиал „Любен Каравелов“, бул. „Беломорски“, №26, гр. Кърджали
0884133293**

kristinayasenova@uni-plovdiv.bg

Националност

Българка

Трудов стаж

- Дати (от-до)
- Вид на дейността или сферата на работа
- Заемана длъжност
- Основни дейности и отговорности

31.08.2026 - СЕГА

Образователна сфера, висше образование

Асистент

Преподавани дисциплини: Практически английски език, упражнения по Лексикална семантика, Синтаксис и Хоспитиране.

- Дати (от-до)
- Име и адрес на работодателя

10.2022 - СЕГА

ПУ „Паисий Хилендарски“ гр. Пловдив, ул. „Цар Асен“ № 24
Нова сграда. гр. Пловдив бул. „България“ 236

- Вид на дейността или сферата на работа
- Заемана длъжност

Образователна сфера, висше образование

- Основни дейности и отговорности

Хоноруван преподавател в Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“; преподавател към Център за езици и интеркултурна комуникация (звено на Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“).

Дисциплини, преподавани на английски език: Практически английски език (лексика и граматика, превод, писмени упражнения); Английска литература от периода на Викторианството и Нова английска литература (упражнения); ИД История на английската литература; ИД Дигитална компетентност и дигитална креативност (лекции); ИД Разработване на уроци в електронна среда (лекции).

Дисциплини, преподавани на български език: Методика на преподаването по философия и гражданско образование (упражнения).

- Дати (от-до)

01.03.2021 – 15.09.2022

- Име и адрес на работодателя
- Вид на дейността или сферата на работа
 - Заемана длъжност
- Основни дейности и отговорности

Фондация „Софийска платформа“, адрес: бул. „Евлоги и Христо Георгиеви“ № 62, ап. 3, 1000 София, България I тел.: +359 8788 7739 I ел. поща: office@sofiaplatform.org, уебсайт: www.sofiaplatform.org

Образователна сфера, неформално образование, неправителствена организация

Автор на образователни работни материали

Създаване на интерактивни уроци по гражданско образование за 11 и 12 клас по модела на планиране на урок като изследване, които да бъдат качени в платформата www.grajdansko.bg. Платформата е създадена по идея на фондация „Софийска платформа“ с подкрепа на Stiftung Mercator и Посолството на Федерална република Германия в София.

<https://www.grajdansko.bg/info/about-us>

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

- Дати (от-до)
- Име и вид на обучаващата или образователната организация
 - Основни предмети/застъпени професионални умения
- Наименование на придобитата квалификация

03.2024 – сега

Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“

Докторска програма „Англезична литература“, научен ръководител: доц. д-р Яна Рауланд

Тема на дисертационния проект: *The Child's Perception of Time in the Novels of Charles Dickens*

Редовен докторант по област на висше образование 2. Хуманитарни науки; ПН 2.1. Филология; докторска програма Англезична литература

- Дати (от-до)
- Име и вид на обучаващата или образователната организация
 - Основни предмети/застъпени професионални умения

17.03.2026

Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“ (Пространството ПФ+ под егидата на Педагогическия факултети към ПУ „Паисий Хилендарски“)

AI в образованието – създаване на пълен набор от ресурси за класната стая от една тема (лектор: Джо Дейл)

- Дати (от-до)
- Име и вид на обучаващата или образователната организация
 - Основни предмети/застъпени професионални умения
- Наименование на придобитата квалификация
 - Ниво по националната класификация (ако е приложимо)

10.2022 – 11.2023

Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“

Английски език и методика (за специалисти)

Магистър, ПН 1.3. Педагогика на обучението по английски език, учител по Английски език

Образователно и квалификационно ниво 7 - образователно-квалификационна степен “магистър”

- Дати (от-до)
- Име и вид на обучаващата или образователната организация
 - Основни

23.08.2021 – 26.08.2021

Неформално образование: Summer School of Refugee Rights and Migration 2021 at the Faculty of Law “Iustinianus Primus” Skopje in collaboration with the UNHCR Mission in Skopje and in cooperation with the International Institute of Humanitarian Law in Sanremo.

Правата на бежанците; анализиране и разбиране на законите, принципите

предмети/застъпени
професионални умения

и политиките, свързани с международната защита на човешките права; дефиниране на ключови концепции и използването на правилна терминология по отношение на бежанците, мигрантите, вътрешно разселените лица, хората без гражданство; разбиране на ключови аспекти на миграционните политики на национално ниво, както и на регионалните и международните програми за съдействие на мигрантите и тяхната интеграция.

• Дати (от-до)

05.07.2022 – 09.07.2022

• Име и вид на обучаващата
или образователната
организация

Неформално образование, лятно училище: Sofia Platform, фондация
Софийска платформа, неправителствена организация

• Основни
предмети/застъпени
професионални умения

Форматите на лятното училище включват лекции от експерти от научния, неправителствения и публичния сектор, работа на терен на територията на бившия концентрационен лагер, работа с архивни документи, предмети и разговори с очевидци. Практическа сесия: креативни методи за работа по темата „Памет за комунизма“; Репресии и съпротива: история на репресивния комунистически апарат и мястото на лагера Белене в него; Българският комунизъм в контекста на тоталитарните режими; Среща-разговор с оцелели от концлагера в гр. Белене, Цветана Джерманова и Халил Расим; Архивите на комунистическия режим; Работа с архивни материали в Държавен архив – Плевен.

• Дати (от-до)

2018 – 2022

• Име и вид на обучаващата
или образователната
организация

Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“, гр. Пловдив

• Основни
предмети/застъпени
професионални умения

Педагогика на обучението по гражданско образование, философия и английски език;

• Наименование на
придобитата квалификация

Учител по гражданско образование, философия и английски език

• Ниво по националната
класификация (ако е
приложимо)

Образователно и квалификационно ниво 6 – образователно-квалификационна степен “бакалавър”

• Дати (от-до)

2007 – 2018

• Име и вид на обучаващата
или образователната
организация

Начално, основно и средно образование: 2007 – 2018, СУ „Св. Св. Кирил и Методий“, гр. Неделино; Средно образование: чуждоезиков профил, 2014 – 2018, СУ „Св. Св. Кирил и Методий“, гр. Неделино

• Основни
предмети/застъпени
професионални умения

Чуждоезиков профил, засилено обучение по Английски език, Биология и Информационни технологии

• Наименование на
придобитата квалификация

• Ниво по националната
класификация (ако е
приложимо)

Образователно и квалификационно ниво 4 – четвърта степен на професионална квалификация и минимално образователно равнище средно образование

Лични умения и компетенции

Придобити в жизнения път
или в професията, но не
непременно удостоверявани с
официален документ или
диплома.

Аналитично и критично мислене; емпатия; отговорност; работа в екип; креативно и творческо мислене.

МАЙЧИН ЕЗИК

Български език

ДРУГИ ЕЗИЦИ

АНГЛИЙСКИ ЕЗИК C2

• Четене

Отлично

• Писане

Отлично

• Разговор

Отлично

ДРУГИ ЕЗИЦИ

НЕМСКИ ЕЗИК A2

• Четене

Добро

• Писане

Добро

• Разговор

Добро

СОЦИАЛНИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ

Съвместно съжителство с други хора в интеркултурно обкръжение, в ситуации, в които комуникацията и екипната работа са от съществено значение (например в културата и спорта) и др.

Работа в екип във връзка с осъществяването на проекти в сферата на образованието; сътрудничество в организацията на научния форум „Паисиеви четения“; сътрудничество в организацията на официалната церемония по връчването на дипломите на студенти от филологическия факултет към ПУ „Паисий Хиленрадски“;

Съвместна работа и комуникация с преподаватели и студенти от различни култури и националности;

Съвместна работа върху подготовката на книги за издаване: редакция на книгата „Красивото чудовище“ на Димитър Драганов; превод от български на английски език и редакция на книгата „Мислителите и мечтателите“ на доц. Христо Христов (Христо Тошков).

ОРГАНИЗАЦИОННИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ

Координация, управление и администрация на хора, проекти и бюджети в професионалната среда или на доброволни начала (например в областта на културата и спорта) у дома и др.

Работа по проекти в сътрудничество с хора от различни научни области; Организационни и комуникационни умения по време на преподавателската дейност.

ТЕХНИЧЕСКИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ

Работа с компютри, със специфично оборудване, машини и др.

Работа с компютри (програмите в Microsoft Office, програми и приложения за създаване на интерактивни учебни материали, инфографики и мисловни карти (NotebookLM, Xmind, Genially, Canva, Padlet, Chalkie, Certifier, Suno, Gemini Storybook, Brisk Teaching), платформи за онлайн обучение (C.students, Microsoft Teams, Google Classroom).

АРТИСТИЧНИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ

*Музикални, писмени,
дизайнерски и др.*

Умения за творческо писане (поезия, проза, кратък разказ);
Умения за писане на научни статии;
Умения за дизайн на интерактивни уроци, развиващи критично и творческо мислене.

ДРУГИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ
*Компетенции, които не
са споменати по-горе.*

Участие в проектна дейност:
Участие в проект „Гласът на младите изследователи“, организиран от Асоциация на младите учени, 2022 (уъркшоп).

Проект към ФНИ: Международна научна конференция „Паисиеви четения“. Проектът е национален, по Процедура за подкрепа на международни научни форуми, провеждани в Република България към Фонд „Научни изследвания“, проект № КП-06-МНФ/26 от 13.08.2025 г. (СУНИ номер BG-175467353-2025-02-0032-C01), ръководител на проекта – доц. д-р Енчо Тилев.

СВИДЕТЕЛСТВО ЗА УПРАВЛЕНИЕ
НА МПС

АМ, В1, В

Постижения, награди, сертификати, отличия

1. 15.01.2018 първо място в раздел „Поезия“ в Националния литературен конкурс „И ти си в мене, родино моя“, организиран в община Чирпан по случай 140 години от рождението на Пейо Яворов.
2. 10.04.2018 отлична оценка в Четвъртия национален ученически конкурс за есе на тема „Чуждите празници в българската култура - необходимост или подражание?“ към катедра „Етнология“ на Философско-историческия факултет в Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“.
3. 13.06.2018 първо място в Национален конкурс за есе „Култури на знанието и свят на живота“, организиран от катедра „Социология и науки за човека“ към Философско-историческия факултет на Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“.
4. 2018 , трето място на Националния конкурс за философско есе „Българският път, потенциал, проблеми, развитие“ към СУ „Св. Климент Охридски“, организиран от БФО (Българското философско общество).
5. Трето място в община Благоевград на конкурса по превенция на наркоманиите.
6. 2020 – сред победителите в Concorso Internazionale di Poesia e Teatro Castello di Duino XVI Edizione (International Poetry and Theatre Competition in Castello di Duino); Публикация: Yasenova, Christina. The Whole Was Me. In: Poesie: “Homo Faber” Libertà e Destino, a cura di Gabriella Valera Gruber.
7. Награда за млад автор за разказа „Чужденецът“ във Втори национален литературен конкурс „Земя на пеещите колелета“.
8. Първо място в Първи национален литературен конкурс 2020 „С пламъка на родолюбие“ със стихотворението „Марина“.
9. Първо място в Шестия международен конкурс по превод „Трансформации“ 24 май, 2021, организиран от ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“.
10. Сертификат за участие в лятно училище, организирано от фондация „Софийска платформа“ на тема „Защо ни е да помним“.

11. Сертификат за участие Summer School of Refugee Rights and Migration 2021 at the Faculty of Law "Iustinianus Primus" Skopje in collaboration with the UNHCR Mission in Skopje and in cooperation with the International Institute of Humanitarian Law in Sanremo.
12. Сертификат за участие в проект „Гласът на младите изследователи“, организиран от Асоциация на младите учени.
13. Youthpass Certificate, competence description.
14. Приз за специални постижения „Студент на Философско-историческия факултет“ – Философско-исторически факултет към ПУ „Паисий Хилендарски“: https://logos.uni-plovdiv.net/en/news/-/blogs/21-12-2021?_33_redirect=https%3A%2F%2Flogos.uni-plovdiv.net%2Fen%2Fnews%3Fp_p_id%3D33%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode.
15. 16.11.2024. Първо място в литературния конкурс „Жираф търси творци 2024“ за творба в категория Поезия, София.
16. 17.12.2024. Първа награда за поезия в националния литературен конкурс за студентско творчество „Георги Черняков – 2024“, София.
17. Сертификати от завършени курсове при *Academia Inventutis* (университетски център за работа с млади учени, докторанти и постдокторанти):
 - Социология на литературата, проф. Дарин Тенев, кредити 6
 - Езиков курс по немски език, гл. ас. д-р Станислава Илиева, кредити 10
 - Литературна теория на моделите, проф. Дарин Тенев, кредити 5
 - Езиков курс по немски език, ас. Натали Занднер, кредити 10

Публикации:

<https://orcid.org/0009-0004-2278-9302>

1. **Yasenova, K. (2022).** The Picture of Dorian Gray: Ekphrasis of Events and the Aesthetics of Experiencing Death. *Child is Father of the Man: 30 Years of English Philology at Paisii Hilendarski University of Plovdiv*. Eds. Yana Rowland, Slavka Grancharova, Romyana Ilieva-Marinova, Dimitar Karamitev and Nikoleta Georgieva. Plovdiv University Press, Plovdiv, 2022, 303 – 314.
2. **Yasenova, K. (2023).** Difference as Tragedy in *The Mill on the Floss* by George Eliot. *Paisii Hilendarski University of Plovdiv – Bulgaria, Research Papers*, vol. 61, Book 1, Part C, 2023 – Languages and Literature. 172 – 186. <https://doi.org/10.69085/ntf2024c172>.
3. **Yasenova, K. (2024).** Memories of Childhood and the Phenomenology of the Social Action in *Little Dorrit* by Charles Dickens. *Paisii Hilendarski University of Plovdiv – Bulgaria, Research Papers*, Vol. 62, Book 1, Part C, 2024 – Languages and Literature. DOI 10.69085/ntf2025c240.
4. **Yasenova, K. (2025).** Beginnings and Births Through Death: A Heideggerian Reading of the Child's Consciousness of Time in Dickens's David Copperfield. *Voices of the Young, Issue 7: Research Papers from the 26th Graduate and PhD Student Academic Conference*, Plovdiv, 2024. 187 – 200. <https://doi.uni-plovdiv.bg/handle/store/768>.
5. **Yasenova, K. (2026).** Rural Sounds – Urban Sounds: The Acousmatic Range of a Young Man's Being. *Linguistics, Interpretations, Concepts (LInC)*, Volume III, Number 1, 2026. 122 – 140. <https://doi.org/10.69085/linc20261122>.
6. **Yasenova, K. (2026).** Sounding Hollowness: A Cartography of a Child's Mind in *The Old Curiosity Shop* (1840-1841). *English Studies at NBU*, Volume 12, Issue 1, 2026, 74 – 92. <https://doi.org/10.33919/esnbu.26.1.6>. Web of Science: 001809768200006.
7. Hristov, H., Ivanova, V., Ivanov, I., **Yasenova, K.**, Dimov, G. (2026). The Influence of the Sampling Parameters Temperature and Top-P on the Quality of Automated

Translation with Open AI GPT Models. *Engineering Proceedings*. International Conference on Electronics, Engineering Physics and Earth Science (EEPES 2026) At: Bandırma, Türkiye.
https://www.researchgate.net/publication/410685816_The_influence_of_the_sampling_parameters_Temperature_and_Top-P_on_the_quality_of_automated_translation_with_OpenAI_GPT_models.

8. **Yasenova, K. (2026).** The Echo Chambers of a Child's Temporality: Dickens's *Great Expectations*. *Voices of the Young*, Issue 8: Research Papers from the 27th Graduate and PhD Student Academic Conference, Plovdiv, 2025. DOI: 10.69085/vi20268254.
9. **Yasenova, K. (2022).** A Boring Class and Philosophy of Education. *American Philosophy Association*. Ed. William Parkhurst. https://blog.apaonline.org/2022/03/23/a-boring-class-and-philosophy-of-education/?fbclid=IwAR2miuIfIDHvJ8BHot33lkHb9xLcDAhLB5nFjuu2b-wtF8_AdI5ps3NanKw, 2022.
10. Иванова-Варджийска, Е., **Ясенова, К. (2022).** Философски основания на компетентностно базирания подход в образованието. *Образованието: класичност и модерност*. Университетско издателство „Св. Св. Кирил и Методий“ Велико Търново, 2022. 169 – 177. ISBN 978-619-208-324-3.
11. **Ясенова, К. (2020).** Васил Левски – диалози във времето, диалози с времето. *Васил Левски – диалози във времето, диалози с времето: Сборник с разработки на студенти и млади учени*. Издателство „Златен змей“, Карлово, 2020.
12. **Ясенова, К. (2021).** Къде ни няма? *Каирós: Електронно списание на студентски философски семинар*, 5:47-51. Редактори: проф. д.ф.н. Албена Хранова, проф. д-р Райчо Пожарлиев, доц. д-р Олга Симова. Пловдив, 2021. 47 – 51. ISSN: 2534-8442.
13. **Ясенова, К. (2022).** Оценяване на компетентности. *Формиране на компетентности в съвременната образователна реалност: Сборник с доклади от международна научна конференция, проведена в рамките на Климентовите дни в Алма Матер, София, 2021*. Съст. Проф. д.п.н. Татяна Томова и доц. д-р Елена Калфова. УИ: „Св. Климент Охридски“, гр. София, 2022, 423 – 436.
14. **Ясенова, К. (2022).** Правото като етос. Защо е важна разликата между върховенство на закона и върховенство на правото в преподаването на гражданско образование? *Гражданското образование днес – постижения и предизвикателства: Сборник с доклади от научна конференция, София, 18-19 март 2022 г.* Съст. Деница Хинкова, Евелина Иванова-Варджийска, Иван Кирков. УИ: „Св. Климент Охридски“, гр. София, 2022, 181 – 196.
15. **Ясенова, К. (2025).** Етични измерения на прилагането на изкуствения интелект в образователния процес. *Образованието: класичност и модерност*. Университетско издателство „Св. св. Кирил и Методий“ Велико Търново, 2025. 277 – 285. ISSN 2815-5475.

Дипломни работи:

1. Ekphrasis in "The Picture of Dorian Gray", научен ръководител доц. д-р Яна Роуланд
Дипломна работа към катедра „Английска филология“, Филологически факултет
Научен ръководител: доц. д-р Яна Роуланд
Дата на защита: 10.07.2022
Оценка: 6.00
Обем на дипломната работа: 109 машинописни страници

2. Философия на компетентността, научен ръководител гл. ас. д-р Евелина Иванова-Варджийска

Дипломна работа към катедра „Социология и науки за човека“, Философско-исторически факултет

Научен ръководител: гл.ас. д-р Евелина Иванова-Варджийска

Дата на защита: 12.09.2022

Оценка: 6.00

Обем на дипломната работа: 117 машинописни страници